

ТЫ НЕ РЕВНУЙ

Песня-романс

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Н. БОГОСЛОВСКОГО

Сдержанно

нар

mf

First system of musical notation. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 6/4. The piano part includes chords marked with 'Б' (B-flat) and 'М' (M). The vocal line begins with a melodic phrase.

Second system of musical notation. The piano accompaniment continues with chords marked 'Б' and 'М'. The vocal line continues with a melodic phrase.

mf

Ты не ревнуй е - е кто-му, что бы - ло,

Third system of musical notation. The piano accompaniment includes chords marked 'Б', 'М', and 'М'. The vocal line continues with the lyrics: "Ты не ревнуй е - е кто-му, что бы - ло,".

и на слу - чай - ном сло - ве не ло - ви,

Fourth system of musical notation. The piano accompaniment includes chords marked 'М', 'Б', 'Б', and 'Б'. The vocal line continues with the lyrics: "и на слу - чай - ном сло - ве не ло - ви,". A fermata is placed over the final note of the vocal line.

ес - ли о - на всем серд-цем по - лю - би - ла, ес - ли тво.

M M B B M

- ей до - ве - ри лась люб - ви. Ес - ли о -

M B M B 7 f M

- на всем серд - цем по - лю - би - ла,

B M M 7

Для повторения

ес - ли тво - ей до - ве - ри лась люб - ви.

M M B B B

М Б М

Для окончания

то, что бу . дет и что есть.

М 7 Б

Ты не ревнуй ее к тому, что было.
 И на случайном слове не лови,
 Если она всем сердцем полюбила,
 Если твоей доверилась любви.

Ну разве можно понапрасну мучить,
 Когда ты сам назвал ее своей.
 Она же твой товарищ самый лучший,
 И самый верный из твоих друзей.

Она—всегдашний праздник синеглазый.
 Такая в жизни только лишь одна!
 И если ты нашел ее не сразу,
 То разве в этом есть ее вина?

Ты не ревнуй ее к тому, что было.
 И не роняй свою мужскую честь.
 Ведь то, что было, то давно уж сплыло.
 А важно то, что будет и что есть.